

Вдохновение с раздумьем святым...

Эти слова поэта Валерия Брюсова как нельзя лучше характеризуют творческий поиск Михаила Алексеевича Кузнецова — известного московского селекционера. Его сорта гладиолусов 'Димитрий Солунский', 'Великая Княгиня Елизавета', 'Подмосковье', 'Корнет', 'Танго', 'Катерина', 'Розовая Жемчужина' и многие другие знакомы каждому любителю этих величественных цветов. Их автор в нынешнем году отмечает свой 75-летний юбилей.



Такое знаменательное событие не прошло незамеченным: на традиционных смотрах Московского регионального клуба гладиолусоводов в павильоне «Цветоводство и озеленение» на ВВЦ и на Международной выставке «Цветы-2005» достижениям селекционера были посвящены отдельные стенды, так что все поклонники этой столь популярной в нашей стране культуры могли познакомиться с многообразным творчеством юбиляра. Десятки сортов всевозможных окрасок и форм, выведенных Михаилом Алексеевичем, поражали воображение, и трудно было представить, что селекцией он начал заниматься сравнительно недавно. Ведь в этом году Михаил Алексеевич отмечает еще один юбилей — ровно десять лет назад он показал на выставке своего «первенца» — гладиолус 'Димитрий Солунский', который с тех пор 20 раз становился Чемпионом различных выставок, чем доказал зрелость и мастерство своего создателя.

За годы, прошедшие с тех пор, создано множество прекрасных сортов: по количеству завоеванных наград 'Димитрию Солунскому' не уступает 'Подмосковье'; 'Великая Княгиня Елизавета', хотя и не попадает на выставки из-за раннего срока цветения, роскошным соцветием нежной окраски вызывает восторг даже у самых придирчивых ценителей культуры; 'Иоанн Воин' поражает величием; 'Корнет' трогает сердце прелестью чистоты; 'Чарующая Ягодка' радует глаз переливами бруснично-розовых оттенков. 'Великая Архипова' и 'Владислав Пьявко' напоминают о волшебных голосах наших замечательных певцов, солистов Большого театра. Последняя же новинка со знаменательным названием 'Кузнецовский Фарфор' уже сегодня обещает «догнать и перегнать» непревзойденного пока 'Димитрия Солунского'.

Культивары, выведенные М.А.

На выставке в Архангельском: М.А. Кузнецов рассказывает о своей работе; новый сорт 'Меценаты Столетия'.



'Великая Княгиня Елизавета'



'Русское Поле'



'Чарующая Ягодка'
'Янтарь'



'Кузнецовский Фарфор'
'Владислав Пьявко'



Кузнецовым, известны не только в России. Благодаря сотрудничеству Михаила Алексеевича с компанией «НК», по представлению которой его сорта переданы на сортоизучение в Голландию, в нынешнем году в этой мировой цветоческой державе выращено уже более 1 млн. клубнелуковиц сорта 'Дмитрий Солунский', после 3-летнего испытания посадочный материал гладиолусов 'Великая Княгиня Елизавета' и 'Контраст' начал поступать на рынок.

Но и наша страна должна знать своих героев. В этом году с творчеством Мастера наиболее полно можно было познакомиться на традиционной персональной выставке селекционера в Архангельском, которая вот уже в четвертый раз проходит 19 августа, в день праздника Преображения Господня. Конечно, на сей раз, она была особенно парадной, торжественной и радостной с поздравлениями, приветствиями и подарками юбиляру. Открыл ее протоиерей отец Александр, настоятель храма Дмитрия Солунского, постоянный участник и духовный вдохновитель выставки в Архангельском. И это не случайно, ведь все творчество Михаила Алексеевича озабочено высокой духовностью. Его сорта 'Дмитрий Солунский', 'Великая Княгиня Елизавета', 'Княгиня Ольга', 'Ангелина Сербская', 'Иоанн Воин', 'Князь Игорь', 'Великая Архипова' напоминают нам о славе земли русской, ее святых, героях, деятелях искусства.

Апофеозом события стало награждение М.А.Кузнецова орденом «Слава Нации», учрежденным Благотворительным между-

народным фондом «Меценаты столетия», и великолепной вазой с государственной символикой России. Обычно эту награду присуждают людям богатым, жертвующим большие деньги на благотворительные цели, или известным актерам, музыкантам, художникам, которые вносят свою лепту в Фонд своим искусством. Михаил Алексеевич стал первым селекционером, получившим столь высокое признание. Новый сорт 'Меценаты Столетия' первыми увидели посетители выставки в Архангельском.

Администрация Красногорского района Московской области, где живет и трудится юбиляр, не осталась в стороне от торжества, и наградила Михаила Алексеевича памятным подарком — мини-трактором, который, конечно, очень пригодится ему в его многотрудной деятельности.

Выставка доставила большую радость всем собравшимся, это был праздник не только для «виновника торжества», но и для приглашенных гостей, и просто посетителей музея-усадьбы «Архангельское», которые случайно оказались «в нужное время, в нужном месте». Торжественный молебен в честь Преображения Господня, отслуженный отцом Александром, великолепные цветы, прекрасный концерт классической музыки, роскошная архитектура Архангельского, где по словам Пушкина «циркуль зодчего, палитра и резец... вдохновенные в волшебстве состязались», — все это вместе создало неповторимую атмосферу столь редкой сегодня чистой душевной отрады.

Л. ШАШКОВА

Великая певица нашего времени Ирина Константиновна Архипова с гладиолусами, названными в ее честь, и Михаил Алексеевич Кузнецов.

